



Autoedición, Diseño y Maquetación



Working

Formación Integral S.L.

www.workingformacion.com

OBJETIVOS

Manejar técnicas para la realización de una maqueta técnica. Autoedición y maquetación de proyectos personales y empresariales. Presentación y software para la edición gráfica y maquetación.

CONTENIDOS

1. Imagen gráfica

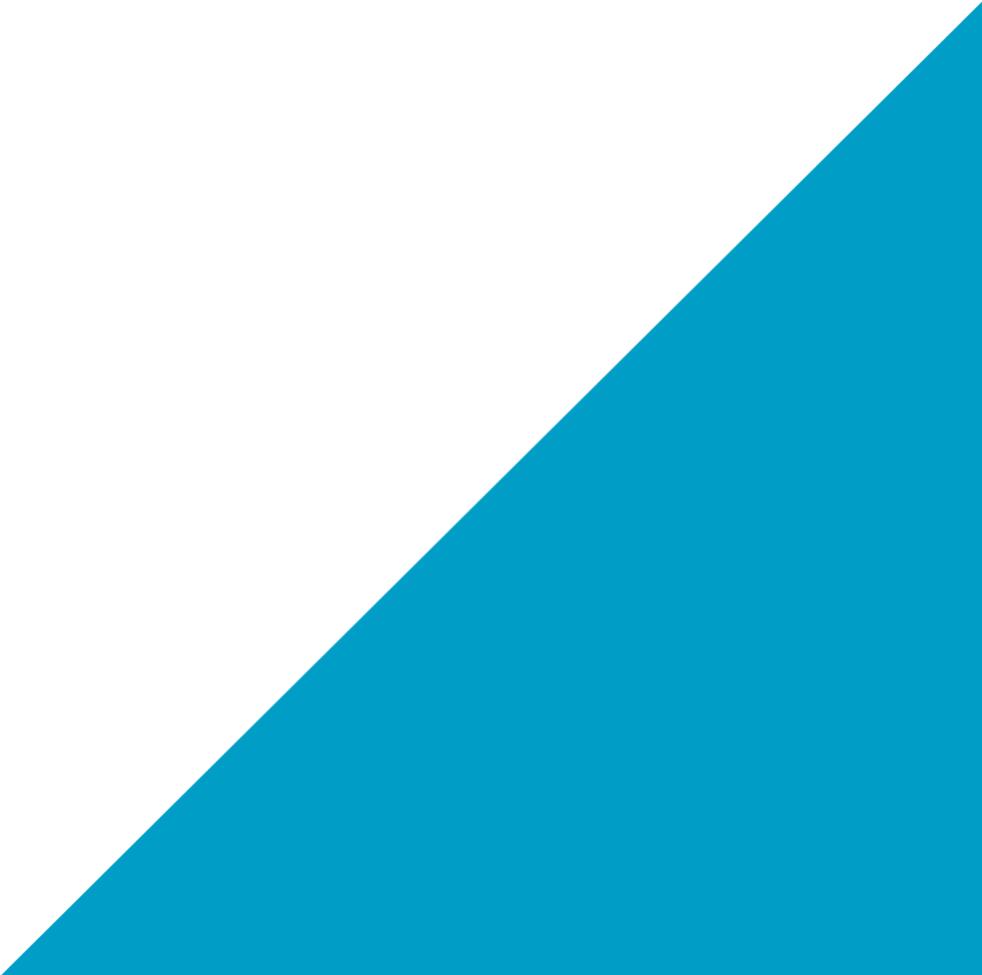
- 1.1. Textos y empresa.
- 1.2. Comunicación institucional y comunicación corporativa
La imagen escrita de la empresa
- 1.3. Políticas de comunicación.
- 1.4. Estilo de comunicación de la empresa
- 1.5. Contenidos
- 1.6. Lenguaje
- 1.7. Diseño Gráfico

2. Técnicas de maquetación

- 2. 1. Funcionamiento de las secciones
- 2. 2. Estructura del artículo
- 2. 3. Formularios
- 2. 4. Trabajar con texto
- 2. 5. Manipulación de las imágenes
- 2. 6. Contorneo de texto en imágenes
- 2. 7. Creación de secciones
- 2. 8. Agrupar cajas
- 2. 9. Alinear objetos
- 2. 10. Creación de estilos

3. Autoedición

- 3. 1. Aplicación.
- 3. 2. Generales.
- 3. 3. Tipográficas.
- 3. 4. Trapping.
- 3. 5. Herramientas.

- 3. 6. Colores (edición).
 - 3. 7. Partición y justificación.
 - 3. 8. Atributos de párrafo.
 - 3. 9. Hojas de estilo.
 - 3. 10. Bibliotecas.
 - 3. 11. Maquetación: paleta de maquetación. Concepto de página maqueta.
 - 3. 12. Contorneo de objetos.
 - 3. 13. Otros: Buscar y cambiar, utilidades, anclar cajas.
 - 3. 14. Concepto de tablas de kern y track.
 - 3. 15. Concepto de trapping
- 

MODALIDAD

METODOLOGÍA

Presencial.

Impartido en las aulas de Working Formación Integral
Paseo Rosales 32, local 9, 50008.
Zaragoza, Aragón.

IMPARTIDO POR

Tutor experto en la materia. Contará con apoyo a través del plan formativo.

Al finalizar el curso se hará entrega de un
DIPLOMA HOMOLOGADO





Working

Formación Integral S.L.

Paseo Rosales 32, local 9 50008 Zaragoza
976 242 109 - info@workingformacion.com

www.workingformacion.com

