



**Curso online. Postgrado en Fotografía
Digital. Nivel Profesional**



Working

Formación Integral S.L.

www.workingformacion.com

OBJETIVOS

Formación superior en la fotografía digital y en la creación y diseño de gráficos, tratamiento digital de imágenes y retoque fotográfico mediante el uso del software Adobe Photoshop CSC, estándar profesional de uso más extendido en el mundo del diseño gráfico. Además el curso ofrece una formación en dos programas fundamentales en el mundo del retoque fotográfico como son el PhotoShop Lightroom que es una herramienta de ayuda intuitiva y eficaz del laboratorio fotográfico digital y PhotoShop Elements que le ayuda a convertir sus recuerdos de todos los días en fantásticas fotografías que se conservarán para siempre.

CONTENIDOS

PARTE 1. EXPERTO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL. NIVEL PROFESIONAL

MÓDULO 1. LA FOTOGRAFÍA Y LA IMPORTANCIA DE LA ILUMINACIÓN EN LA TOMA FOTOGRÁFICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Cámara fotográfica
Formatos de cámara
Tipos de cámaras
Características de una cámara fotográfica
Componentes
Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TOMA FOTOGRÁFICA

Formación de la imagen fotográfica
Distancia focal y profundidad de campo
Objetivos para fotografía
Aberraciones, luminosidad, cobertura
Accesorios ópticos
Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN FOTOGRÁFICA

Naturaleza de la luz
Estilos de iluminación fotográfica
Dirección de la luz
Esquema de iluminación

Técnicas de iluminación en exterior
Luz ambiente
Aplicación del control de la temperatura del color a la toma
fotográfica
Efectos y ambiente luminoso
Filtros para fotografía
Técnicas de iluminación de objetos de cristal, metal, y otros
materiales
Técnicas y elementos auxiliares de iluminación
Técnicas de iluminación de modelos
Técnicas de iluminación de un estudio fotográfico
Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FLASH

Flash
Técnicas de iluminación con flash
Flash electrónico
Sincronismos entre la cámara y equipo de iluminación
Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EQUIPOS DE ILUMINACIÓN FOTOGRAFICA

Fuentes de luz continua fotográficas
Control de la iluminación fotográfica
Elementos y accesorios de control de luz
Actividad Práctica

MÓDULO 2. CAPTACIÓN FOTOGRAFICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. REGISTRO DE IMAGEN FOTOGRAFICA

Digitalización de imagen
Características técnicas de la imagen digital
Proceso de registro de la imagen analógica

Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIGITALIZACIÓN DE IMÁGENES

Principios de captura de la imagen

Características de la captura de imágenes

Tipos de escáneres y funcionamiento

Principios, características y manejo de aplicaciones de digitalización

Configuración de la administración del color en aplicaciones de digitalización

Técnica de corrección y ajuste de la imagen en la captura y digitalización

Calidad de la imagen

Actividad Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE CAPTACIÓN POR MEDIO DE LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Técnica de enfoque y de control de la profundidad de campo

Técnica de encuadre, seguimiento y enfoque de motivos en movimiento

Cámara técnica

Gestión del material sensible y de los soportes digitales de registro de la imagen

Actividad Práctica

PARTE 2. DISEÑO CON ADOBE PHOTOSHOP CC

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PRESENTACIÓN

Presentación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS BÁSICOS

Novedades del programa

Tipos de imágenes

Resolución de imagen
Formato PSD
Formatos de imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ÁREA DE TRABAJO

Abrir y guardar una imagen
Crear un documento nuevo
Área de trabajo
Gestión de ventanas y paneles
Guardar un espacio de trabajo
Modos de pantalla
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PANELES Y MENÚS

Barra menú
Barra de herramientas
Opciones de Herramientas y barra de estado
Ventanas de Photoshop I
Ventanas de Photoshop II
Zoom y mano y ventana navegador
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN

Herramientas de selección
Herramienta marco
Opciones de marco
Herramienta lazo
Herramienta Varita
Herramienta de selección rápida
Herramienta mover
Sumar restar selecciones
Modificar selecciones
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE DIBUJO Y EDICIÓN

Herramientas de dibujo y edición

Herramienta Pincel

Crear pinceles personalizados

Herramienta lápiz

Herramienta sustitución de color

Herramienta pincel historia

Herramienta pincel histórico

Herramienta degradado

Herramienta bote de pintura

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS DE RETOQUE Y TRANSFORMACIÓN

Herramientas de retoque y transformación

Herramienta recortar

Herramienta sector

Cambiar el tamaño del lienzo

Herramienta pincel corrector puntual

Herramienta ojos rojos

Tampón de clonar

Herramienta borrador

La Herramienta desenfocar

Herramienta sobreexponer y subexponer

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CAPAS

Conceptos básicos de capas

El panel capas

Trabajar con capas I

Trabajar con capas II

Alinear capas

Rasterizar capas

Opacidad y fusión de capas
Estilos y efectos de capa
Capas de ajuste y relleno
Combinar capas
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TEXTO

Herramientas de texto
Introducir texto
Cambiar caja y convertir texto
Formato de caracteres
Formato de párrafo
Rasterizar y filtros en texto
Deformar texto
Crear estilos de texto
Relleno de texto con una imagen
Ortografía
Herramienta máscara de texto y texto 3D
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

Herramientas de dibujo
Modos de dibujo
Herramienta pluma
Ventana trazados
Subtrazados
Convertir trazados en selecciones
Pluma de forma libre
Capas de forma
Herramienta forma
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 11. REGLAS, ACCIONES, FILTROS Y CANALES

Reglas, guías y cuadrícula
Herramienta regla
Acciones
Filtros
Objetos inteligentes
Canales
Máscara rápida
Canales Alfa
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 12. TRANSFORMAR IMÁGENES Y GRÁFICOS WEB

Transformación de una imagen
Deformar un elemento
Tamaño de la imagen
Resolución imagen y monitor
Rollover
Los sectores
Tipos de sectores
Propiedades de los sectores
Modificar sectores
Optimizar imágenes
Guardar para web
Generar recursos de imagen
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 13. IMPRESIÓN

Impresión
Impresión de escritorio
Pruebas de color en pantalla
Perfiles de color
Imprimir una imagen
Preparación de archivos para imprenta
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 14. 3D

Fundamentos 3D

Herramientas de objeto y de cámara 3D

Creación de formas 3D

Descripción general del panel 3D

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 15. VÍDEO Y ANIMACIONES

Capas de vídeo e importar vídeo

El panel Movimiento

Animación a partir de una secuencia de imágenes

Animaciones de línea de tiempo

Guardar y exportar

Prácticas

PARTE 3. PHOTOSHOP LIGHTROOM

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo

Barra de herramientas

Preferencias

Ajustes y módulo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOGRAFÍAS

Formatos de archivo

Organizar carpetas

Importar fotos

Opciones de importación

Diferentes importaciones

Importación automática

Visualización de fotografías

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE CATÁLOGO Y FOTOGRAFÍAS

Creación y gestión de catálogos
Creación y gestión de carpetas
Gestión de fotografías
Organización de fotografías I
Organización de fotografías II
Palabras clave y Metadatos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REVELADO DE FOTOGRAFÍAS

Modulo revelado
Herramientas
Ajustes de color
Retoque de fotos
Aplicar efectos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROYECCIONES

Modulo Proyección
Diseño de la diapositiva
Plantillas a medida
Superposiciones en plantillas
Reproducción y exportación de proyecciones
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. IMPRIMIR

Modulo Imprimir
Configuración e impresión de gráficos I
Configuración e impresión de gráficos II
Plantillas de impresión
Resolución y gestión del color

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. WEB

Modulo Web

Configurar una galería web I

Configurar una galería web II

Exportar una galería web

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EXPORTAR

Opciones de exportación I

Opciones de exportación II

Ajustes preestablecidos y plugins

Servicios de publicación

Prácticas

PARTE 4. PHOTOSHOP ELEMENTS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo del Organizador

Espacio de trabajo del Editor

Herramientas

Paletas y cestas

Memoria virtual y plugins

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOS Y VIDEO

Importar fotografía y vídeo

Visualización en el organizador

Visualización por fecha

Corrección de fotografías en el Organizador

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DE FOTOS

Etiquetado de fotos

Álbumes

Búsqueda de fotos

Gestión de catálogos

Gestión de archivos

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CAPAS

Capas

Organizar capas

Opacidad y modos de fusión

Capas de ajuste y relleno

Estilos de capa

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIONES FILTROS Y EFECTOS

Herramientas de selección I

Herramientas de selección II

Modificación de selecciones

Filtros

Efectos

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PINTURA TEXTO Y FORMAS

Herramientas de pintura I

Herramientas de pintura II

Rellenos, trazos y tampón

Formas y degradados

Otras Herramientas

Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRABAJAR CON IMÁGENES Y TEXTO

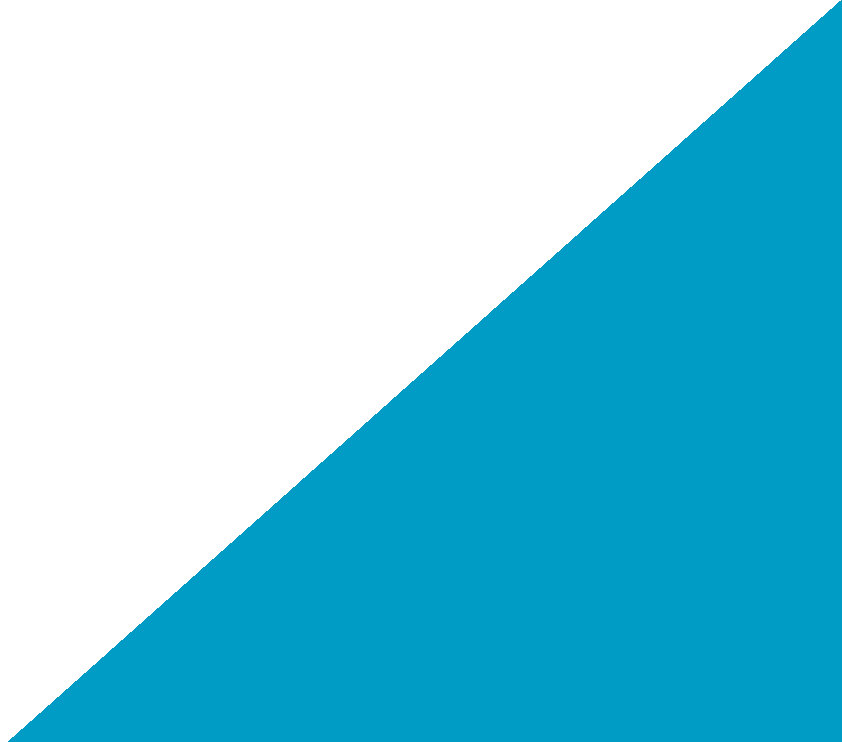
Trabajar con el color I
Trabajar con el color II
Transformar imágenes I
Transformar imágenes II
Texto
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROYECCIONES Y PROYECTOS

Proyección de diapositivas I
Proyección de diapositivas II
Proyectos I
Proyectos II
Composición de panoramas
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. GUARDAR PARA WEB

Guardar para web
Compartir fotografías
Imprimir fotografías
Exportar fotografías
Prácticas



MODALIDAD

METODOLOGÍA

Online. Se entrega el material a través de nuestra plataforma virtual homologada. Contará con acceso a la misma las 24 horas al día los 365 días a la semana.

<http://cursosonline.workingformacion.com>

DURACIÓN

420 horas

IMPARTIDO POR

Tutor experto en la materia. Contará con apoyo a través de nuestra plataforma en todo momento.

Al finalizar el curso se hará entrega de un
DIPLOMA HOMOLOGADO





Working

Formación Integral S.L.

Paseo Rosales 32, local 9 50008 Zaragoza
976 242 109 - info@workingformacion.com

www.workingformacion.com

